

SISTEMA NACIONAL DE FORMACIÓN DOCENTE
FORMACIÓN PROFESORADO

PLAN	2008
TRAYECTO FORMATIVO	FORMACIÓN ESPECÍFICA
ESPECIALIDAD	SOCIOLOGÍA
CURSO	1ro
ASIGNATURA	CAMBIOS Y PERMANENCIAS EN LAS SOCIEDADES ACTUALES
FORMATO MODALIDAD	ANUAL
CARGA HORARIA	6 Horas

1. FUNDAMENTACION

La comisión que trabajó en la formulación del perfil del egresado de Profesorado de Sociología, basándose en la distinción que Edith Litwin hace entre “estructura sustancial” y “estructura sintáctica”, entendiéndose la primera, como las ideas y conceptos fundamentales de una disciplina y la segunda como los modos de construcción, criterios y formas de validación del conocimiento (epistemología de la disciplina), concluye que existe una sobrevaloración de la “estructura sustancial” en detrimento de la “estructura sintáctica”.

La presente asignatura es, por la dirección epistemológica de su concepción y por los temas y contenidos que desarrolla, de fundamental importancia para el logro de la efectiva articulación entre “las dos estructuras” referidas. El conocimiento sociológico –y el de las ciencias sociales en general- adquiere sentido y perspectiva cuando se lo relaciona a un tiempo y un lugar, donde el “ahora” es una construcción compleja en que se escenifica lo social.

Los grandes procesos estructurantes de la sociedad actual hunden sus raíces en los albores de la historia contemporánea; y desarrollados en una alambicada morfogénesis pautan el mundo en que vivimos. El estudiante de Profesorado de Sociología debe contar con una clara visión de esa complejidad desde un enfoque que no desdeñe los aportes pluridisciplinarios (históricos, políticos, económicos etc.). No se entenderá el objeto de esta asignatura sin aprehender lo complejo, la visión holística; sin asimilar que el todo es más que la suma de las partes; el examen puramente analítico y compartimentado de ciertas temáticas puede llegar a ser un camino más, una estrategia, pero no la metodología dominante.

Desde el punto de vista pedagógico se hace hincapié en lo que el alumno “sabe” acerca de la sociedad aún antes de cualquier contacto con ciencias sociales; lo que reconstruye como resultado de sus primeras aproximaciones a ellas, se ve cuestionado por una visión que no desprecia ese conocimiento previo, sino que lo deconstruye, lo complejiza, lo sistematiza, si cabe; y persigue el aprendizaje significativo no dogmático.

2. OBJETIVOS

El curso pretende introducir al futuro docente al conocimiento científico de la sociedad; bajo el supuesto de que el futuro docente de sociología debe tener un enfoque crítico, integral e integrado de la sociedad en que vive y estar

familiarizado con los modelos teóricos y posturas ideológicas que buscan “explicar” la sociedad actual.

Proporcionar fundamentos que contribuyan a la formación futura de los estudiantes, brindándole herramientas que faciliten una perspectiva global de los procesos sociales.

3. Contenidos:

Unidad I: Génesis de la sociedad planetaria. De los estados nacionales al mundo unipolar.

- Antecedentes de la modernidad. Revoluciones burguesas.
- El ideario de la modernidad. Universalismo y relativismo.
- Orígenes del mundo contemporáneo. Cambios demográficos. Cambio tecnológico. La fe en la ciencia. La idea de progreso.
- Desarrollo económico. Expansión europea. Imperialismo.
- Primera Guerra Mundial. Revolución Rusa. Fascismo/nazismo. Segunda Guerra Mundial.
- Guerra Fría. Caída de la URSS.

Bibliografía:

- ADAMS, H.G: (1970) La Segunda Guerra Mundial. Bruguera. Barcelona
- ARÓSTEGUI, J. et ali: (2001) El mundo contemporáneo: historia y problemas. Ed. Biblos-Crítica. Barcelona.
- ARÓSTEGUI, J.: (1995) La investigación histórica: teoría y método. Crítica, Barcelona.
- BERLIN, I: (1992) Árbol que crece torcido. Vuelta, México.
- BRZEZINSKI, Z.-HUNTINGTON, S: (1970) Poder político USA-URSS. Guadarrama. Madrid.
- CIPOLLA, C. M.: (1991) Entre la Historia y la Economía. Introducción a la historia económica. Barcelona: Crítica.
- HOBSBAWM, E. J.: (1995) Historia del siglo XX. Crítica. Barcelona.
- MAMMARELLA, G.: (1990) Historia de Europa contemporánea, 1945-1990. Ariel. Barcelona.
- RAMOS OLIVEIRA, A: (2007) Historia Social y política de Alemania. FCE, Mexico.
- SZTOMPKA, P: (1995) Sociología del cambio social. Alianza. Madrid.
- TILLY C. (1992) Coerción, capital y Estados europeos. Madrid. Alianza.
- TILLY C. (2000) Las revoluciones europeas. 1492-1992. Barcelona. Crítica
- VEIGA, F. et ali: (1998) La paz simulada: una historia de la Guerra Fría. Alianza. Madrid.
- WEBER, M. (1998) La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Madrid Istmo
- ZORGBIBE, C: (1997) Historia de las relaciones internacionales (2 tomos). Alianza. Madrid.

Unidad 2: Relaciones internacionales, poder y política en las sociedades contemporáneas.

- El Nuevo Orden Internacional post guerra fría.
- Nuevos paradigmas interpretativos.
- El papel hegemónico de Estados Unidos. Movimientos anti globalización. Nacionalismos e integrismos. Bloques regionales. El ascenso de las nuevas potencias.
- Papel de los organismos internacionales (ONU, OTAN, UE, MERCOSUR)
- Poder militar. Recursos estratégicos (petróleo, agua)
- Migración. Xenofobia/racismo.

Bibliografía:

- AMIR, S. (1986), El desarrollo desigual. Barcelona. Planeta-De Agostini.
- ARÓSTEGUI, J. et ali (2001) "El mundo contemporáneo: historia y problemas. Ed. Biblos-Crítica. Barcelona,
- ARRIGUI G. T. K. Hopkins y I. Wallerstein I. (1999) Movimientos antisistémicos. Madrid. Akal
- BELL, D: (1976) El Advenimiento de la Sociedad Postindustrial. Madrid: Alianza.
- BRZEZINSKI, Z: (1998) El gran tablero mundial. Piados. Barcelona.
- FONTANA, J.: (1992) La historia después del fin de la historia. Crítica, Barcelona.
- FUKUYAMA, F: (1992) El fin de la historia y el último hombre. Planeta. Buenos Aires.
- GARAUDY, R: (1995) Los integrismos. Gedisa. Barcelona.
- GELLNER, E: (1998) Cultura, identidad y política. Gedisa. Barcelona.
- HOLBRAAD, C: (1989) Las Potencias medias en la política internacional. FCE, México,
- HUNTINGTON, S: (1996) El Choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial.
- KENNEDY, P: (1987) Auge y caída de las grandes potencias. Plaza & Janes.
- LACLAU E. Y C. MOUFFE (1987) Hegemonía y estrategia socialista, hacia una radicalización de la democracia. Madrid. Siglo XXI
- LEFTWICH, A. (1986), ¿Qué es la política?. México. Fondo de Cultura Económica.
- MINOGUE, K: Nacionalismo. Ediciones Hormé, Buenos Aires.
- TOFFLER, A. (1992), El cambio de poder. Barcelona. PLAZA & JANES.
- VV.AA.: (2001) Las potencias emergentes de América Latina: Argentina, Brasil, Chile y México. Síntesis. Madrid.

Unidad 3: Las sociedad globalizada.

- La tendencia a un mundo único.
- Época de cambios: ¿cuantitativos o cualitativos?.
- Las teorías de la globalización.
- Revolución tecnológica. Las revolución de las comunicaciones.
- Sociedad del riesgo. Biotecnologías.

Bibliografía:

- SEJENOVICH, H y PANARIO, D. (1996), Hacia otro desarrollo. Una perspectiva ambiental. Montevideo. Nordan Comunidad
- AMIN, S: (2002) Los desafíos de la mundialización. Siglo XXI.
- AMIR, S. (1986), El desarrollo desigual. Barcelona. Planeta-De Agostini.
- BECK, U.: (1998) ¿Qué es la globalización?, Barcelona, Paidós..
- BECK, U.: La sociedad del riesgo global. Madrid, Siglo XXI de España, 2002.
- CASTELLS, M.: La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Madrid, Alianza, 1997-1999 (3 vols.).
- IANNI, O: Teorías de la Globalización. Siglo XXI editores, México, 1998.
- REICH, R. (1993), El trabajo de las naciones. Buenos Aires. Javier Vergara Editores.
- RIFKIN, J. (1997), El fin del trabajo. Buenos Aires. Paidós.
- SORMAN, G: El progreso y sus enemigos. Edit. Emece
- SZTOMPKA, P: Sociología del cambio social. Alianza. Madrid, 1995
- TOFFLER, A. y H. (1996), La creación de una nueva civilización. Barcelona. PLAZA & JANES
- TOFFLER, A: La Tercera Ola. Plaza & Janes. Barcelona, 1980
- WALLERSTEIN I. (1998) Después del liberalismo. México. Siglo XXI.
- WALLERSTEIN I.(1997) El futuro de la civilización capitalista. Barcelona. Icaria.

Unidad 4: Las culturas en el mundo de hoy

- ¿Modernidad o posmodernidad?
- Cultura de masas y occidentalización.
- La compleja dialéctica global-local y su relación con la cultura.
- ¿Hibridación, homogeneización o fragmentación?
- Culturas, contraculturas y subculturas. Tribus urbanas

Bibliografía:

- AGUADED, J. I.; (1999) Convivir con la Televisión. Paidós, Barcelona
- ALSINA M. R. (1999) Comunicación intercultural. Barcelona. Anthropos.
- AROCENA, J. (1994), El desarrollo local. Un desafío contemporáneo. Montevideo. Nueva Sociedad
- AUGÉ, M: (1995) Los "no lugares". Espacios del anonimato. Gedisa. Barcelona,
- BARLOW, H.; (1994) Imagen y conocimiento: cómo vemos el mundo y cómo lo interpretamos, Crítica, Barcelona.
- BEYME, K. (1994), Teoría política del siglo XX. De la modernidad a la posmodernidad. Madrid. Alianza.
- BORDIEU, P.; (1996) Sobre la televisión, Anagrama, Barcelona.
- BRETON, R. (1983), Las etnias. Barcelona. Oikos - Tau
- CASTELLS, M.; (1999) Fin de Milenio. Alianza Ed, Madrid.

- CHOMSKY, N y DIETERICH, H.; (1995) La Sociedad Global. Educación, mercado y democracia. Joaquín Mortiz, México D.F
- CHOMSKY, N. y RAMONET, I.; (1996) Cómo nos venden la moto, Icaria, Barcelona
- CHOMSKY, N.; (2001) La (des)educación. Crítica, Barcelona
- DE SOUSA SANTOS B. (1991) De la mano de Alicia. Lo social y lo político en la postmodernidad. Bogotá Uniandes
- DOELKER, CH.; (1982) La realidad manipulada, Gustavo Gili, Barcelona.
- ECO, U.; (1978) Tratado de semiótica general. Lumen. Barcelona
- ECO, U.; (1982) La estructura ausente. Lumen, Barcelona.
- ECO, U.; (1984) Obra abierta. Ariel. Barcelona.
- ECO, U.; (1988) Apocalípticos e integrados. Lumen. Barcelona.
- ECO, U.; (1992) Los límites de la interpretación. Lumen. Barcelona.
- GARCIA CANCLINI, N:(1995)Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Grijalbo, México
- GEERTZ, C. (1992), El surgimiento de la antropología posmoderna. Barcelona. Gedisa
- GIDDENS A., Z BAUMAN, N. LUHMANN Y U. BECK (1996) Las consecuencias perversas de la modernidad. Modernidad, contingencia y riesgo. Madrid. Anthropos.
- GIDDENS, A.:(2001) Un mundo desbocado: los efectos de la globalización en nuestras vidas. Madrid, Taurus.
- GONZÁLEZ REQUENA, J.; (1992). El discurso televisivo: espectáculo de la postmodernidad. Madrid Ed Cátedra.
- HUNTINGTON, S – HARRISON, L: (2001) La cultura es lo que importa. Bs. As. Planeta.
- JAMESON F. Y S. ZIZEC (1998) Estudios culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo. Buenos Aires. Paidós
- LECHTE, J: (1994) 50 Pensadores contemporáneos esenciales. Madrid. Cátedra.
- MC.LUHAN, M: (1995) La aldea global. Barcelona. Gedisa.
- MCLUHAN M.; (1969) La comprensión de los medios como las extensiones del hombre. México D.F Diana.
- MCLUHAN M.; (1972) La Galaxia Gutenberg. Madrid. Aguilar,.
- RAMONET, I.; (1998) La tiranía de la comunicación. Madrid. Debate.
- RAMONET, I.; (2000) – REEDICIÓN- La Golosina Visual, Barcelona Debate.
- SARTORI G., (1998) Homo videns. La sociedad teledirigida. Madrid, Taurus.
- SOKAL, A, BRICMONT, J : (1999) Imposturas intelectuales. Barcelona. Paidós.
- TROPEA, F. et ali: (1997) Tribus urbanas. Barcelona, Paidós.